

# PUR

REDÉCOUVREZ LES PORTES D'ENTRÉE

adeco 

# PUR

Le noir en tant qu'élément de design est à la mode dans l'industrie du meuble depuis un certain temps. Mais la couleur noire donne également aux portes d'entrée une impression très spéciale nouvellement découverte.

Bien sûr, une porte blanche convient à presque toutes les maisons, mais les tons sombres ajoutent de la profondeur et de nouvelles possibilités de conception. Si vous aimez le ton sur ton, vous pouvez également combiner les poignées et applications noires avec la boîte aux lettres, le numéro de maison ou les lampes en noir. Et même toute la porte est un véritable accroche-regard en noir.

Aimez-vous le confort? Combinez ensuite des détails noirs avec une finition en bois naturel. Les films design adeco sont très similaires au bois véritable en termes d'aspect et de toucher et donnent à l'entrée une impression accueillante et confortable.

Si vous la préférez moderne, choisissez une couleur de base intemporelle ou l'une des tendances Design aspect rouille ou béton. Chaque modèle de porte peut être conçu individuellement dans une large gamme d'options de combinaison et donne à votre maison son propre charme.



# PUR

ASPECT BOIS A CARESSER

# NATURE





MALT



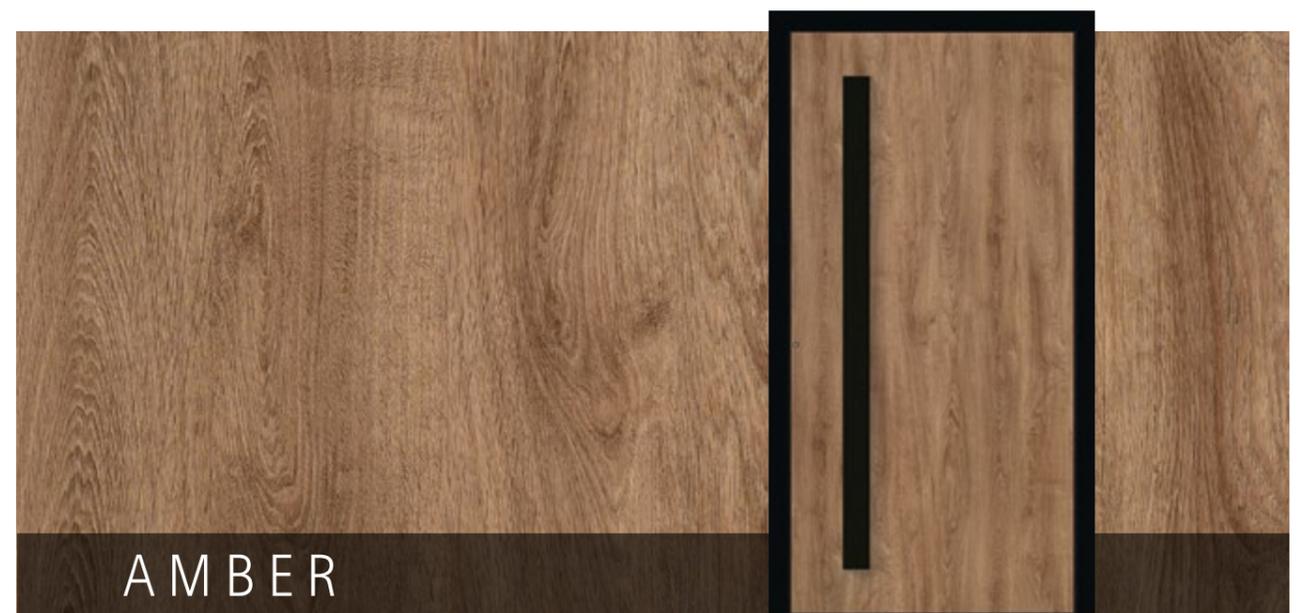
CONCRETE



NATURE



ALPINE



AMBER



**Metris** à gauche | vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne malt  
filimage design  
verre clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir



**Metris à gauche** | vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne nature filmage design  
verre clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

avec vitrage latéral  
verre clair plan

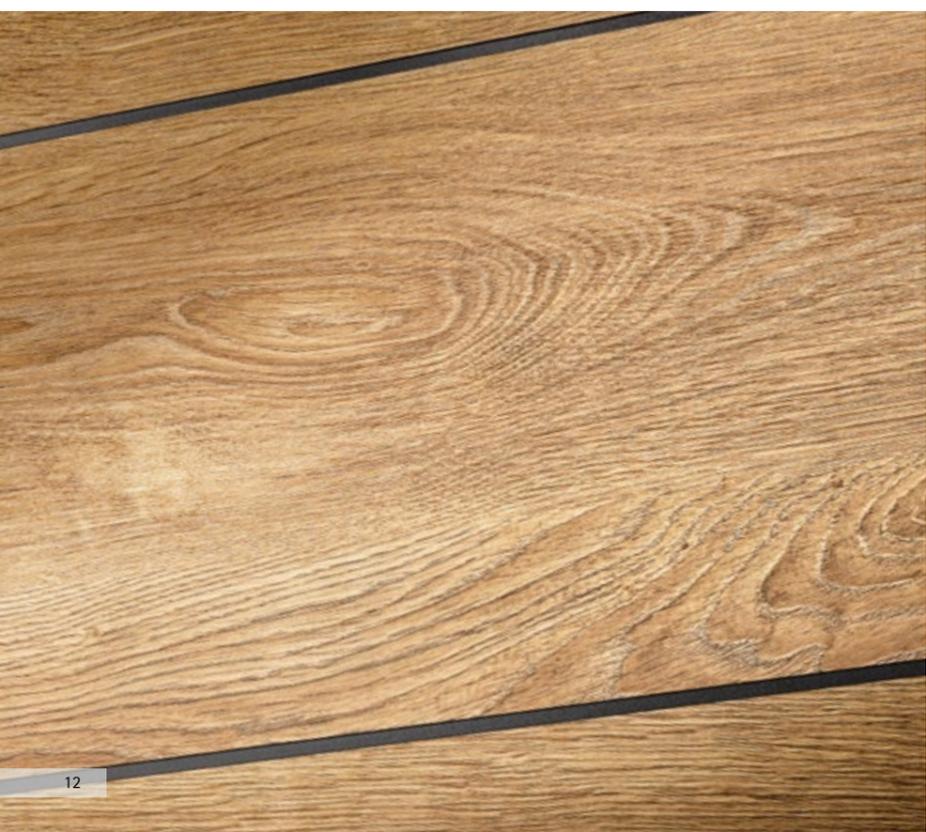


**Metris à gauche** | vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne concrete filmage design  
satinato clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

avec vitrage latéral  
satinato clair plan



**Metris à gauche** | vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne amber filmage design  
verre clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

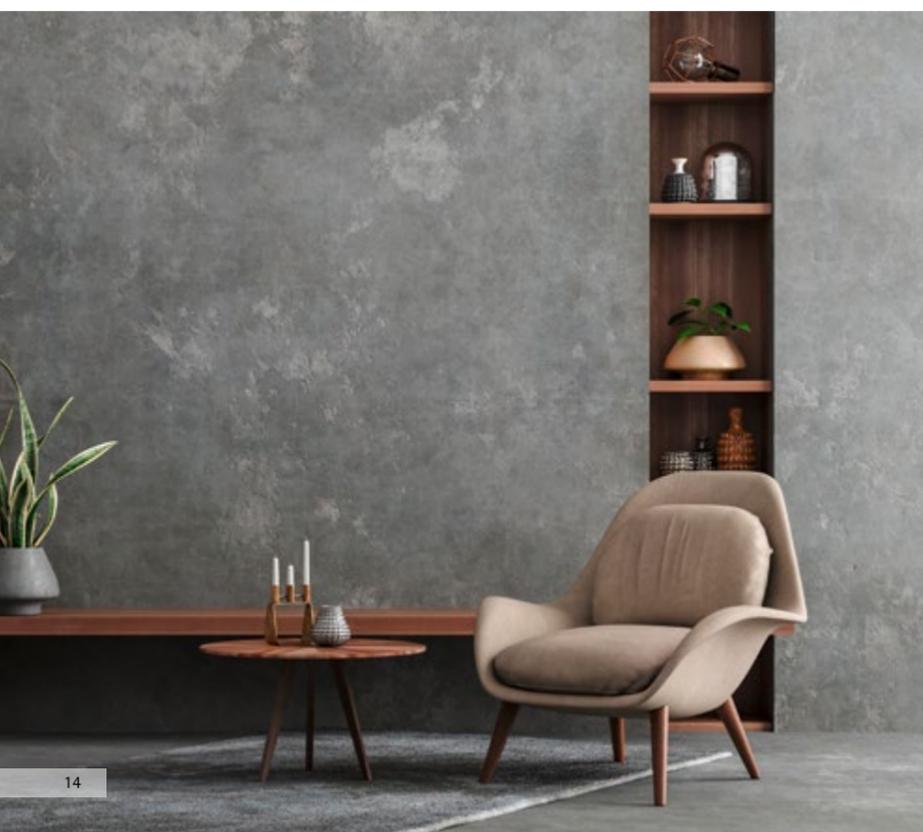


**Metris à droite** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Chêne malt filmage design  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

avec vitrage latéral  
verre clair plan

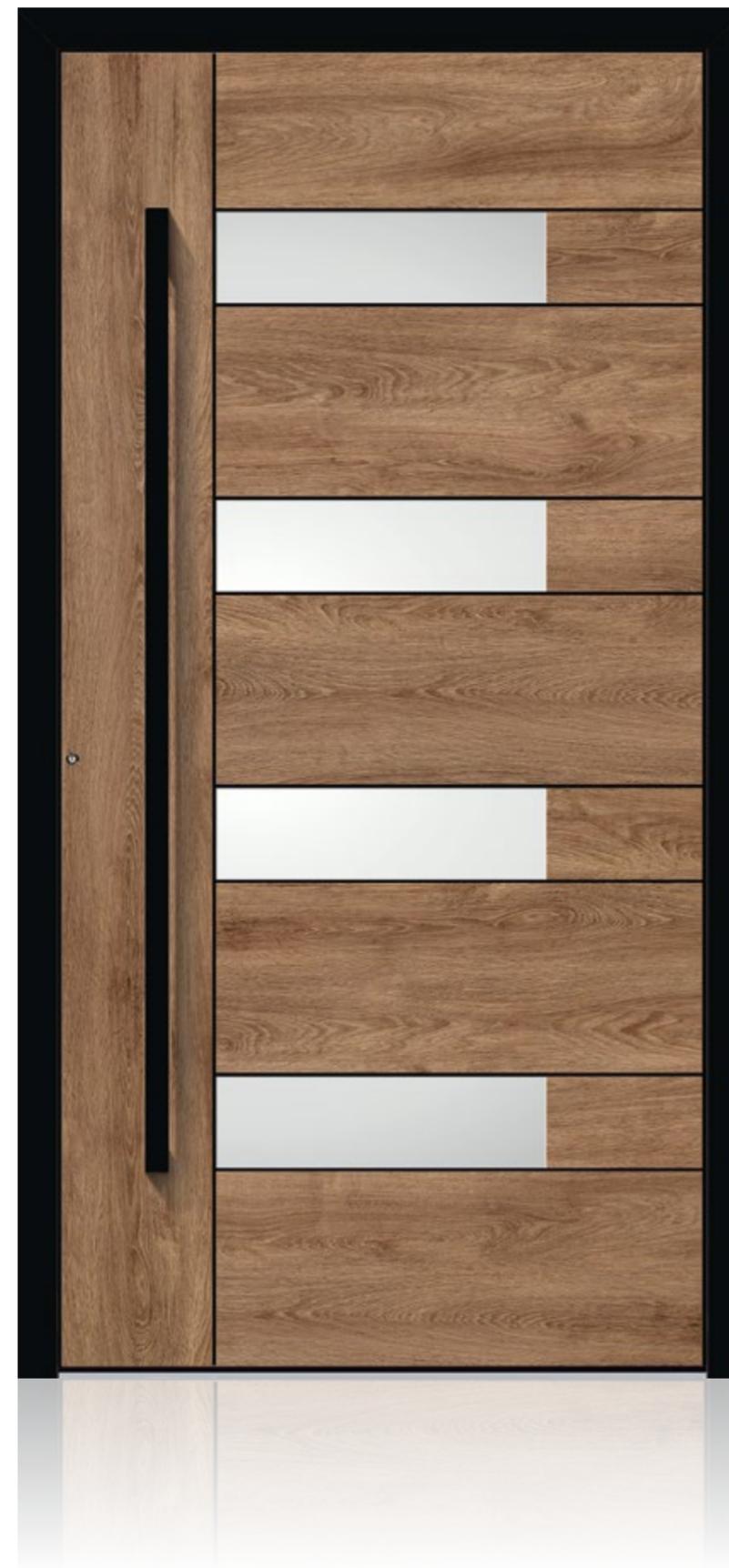


**Metris à gauche** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Chêne malt filmage design  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir



**Alliso à gauche** | 4 zones vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne amber filmage design  
satinato clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

avec vitrage latéral  
satinato clair plan



**Alliso à gauche** | 4 zones vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne amber filmage design  
satinato clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir



**Caverro** à gauche | 3 zones vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne malt filmage design  
verre clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

avec vitrage latéral  
satinato clair plan



**Caverro** à gauche | 3 zones vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne nature filmage design  
satinato clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

avec vitrage latéral  
satinato clair plan



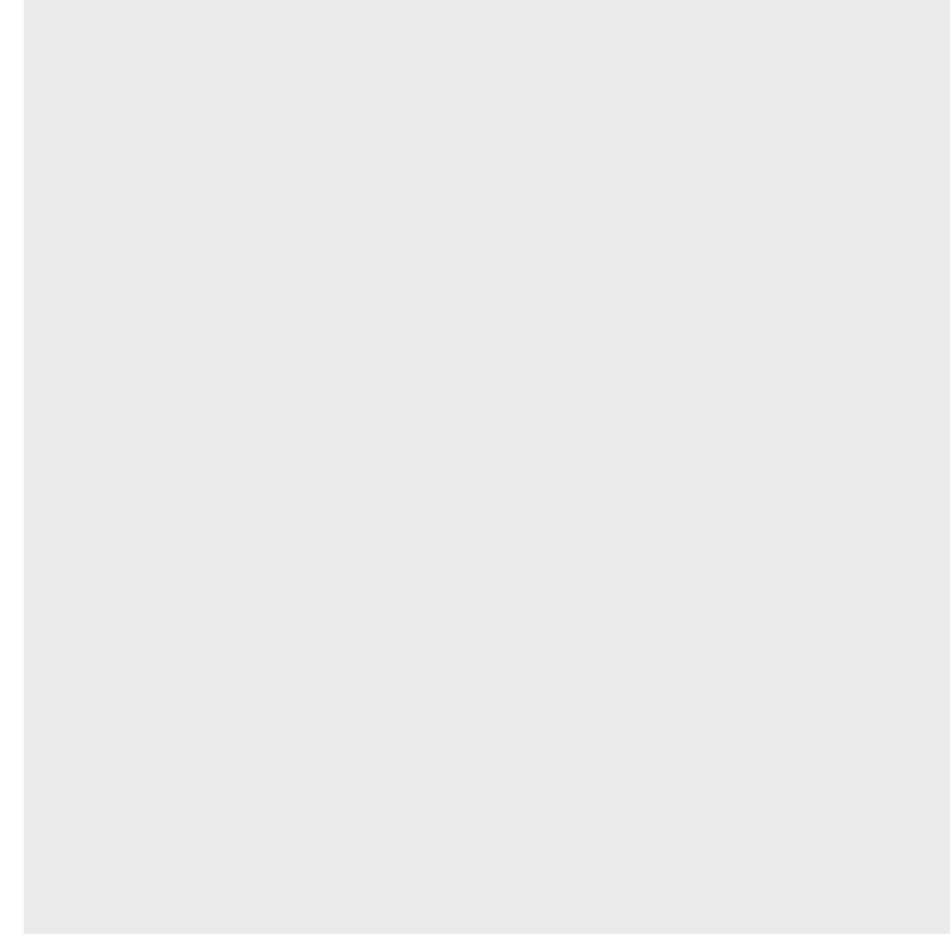
**Caverro** à gauche | 3 zones vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne concrete filmage design  
satinato clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir



**Talio** à droite | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Chêne concrete  
avec poignée HA 297  
noir

avec 2 vitrages latéraux  
verre clair plan





**Swing 01** à gauche | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Chêne amber  
avec poignée HA 398  
noir

avec vitrage latéral  
satinato clair plan



**Lightrail** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Chêne malt filmage design  
avec poignée HA 399  
noir

avec vitrage latéral  
verre clair plan



**Lightrail** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Chêne alpine  
avec poignée HA 399  
noir

avec vitrage latéral  
satinato clair plan



**Lightrail** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Chêne alpine  
avec poignée HA 399  
noir



**Penda** | vitré  
cadre dormant noir  
panneau Chêne amber  
verre clair plan  
avec poignée HA 312  
et applications  
noir

avec 2 vitrages latéraux  
verre clair plan

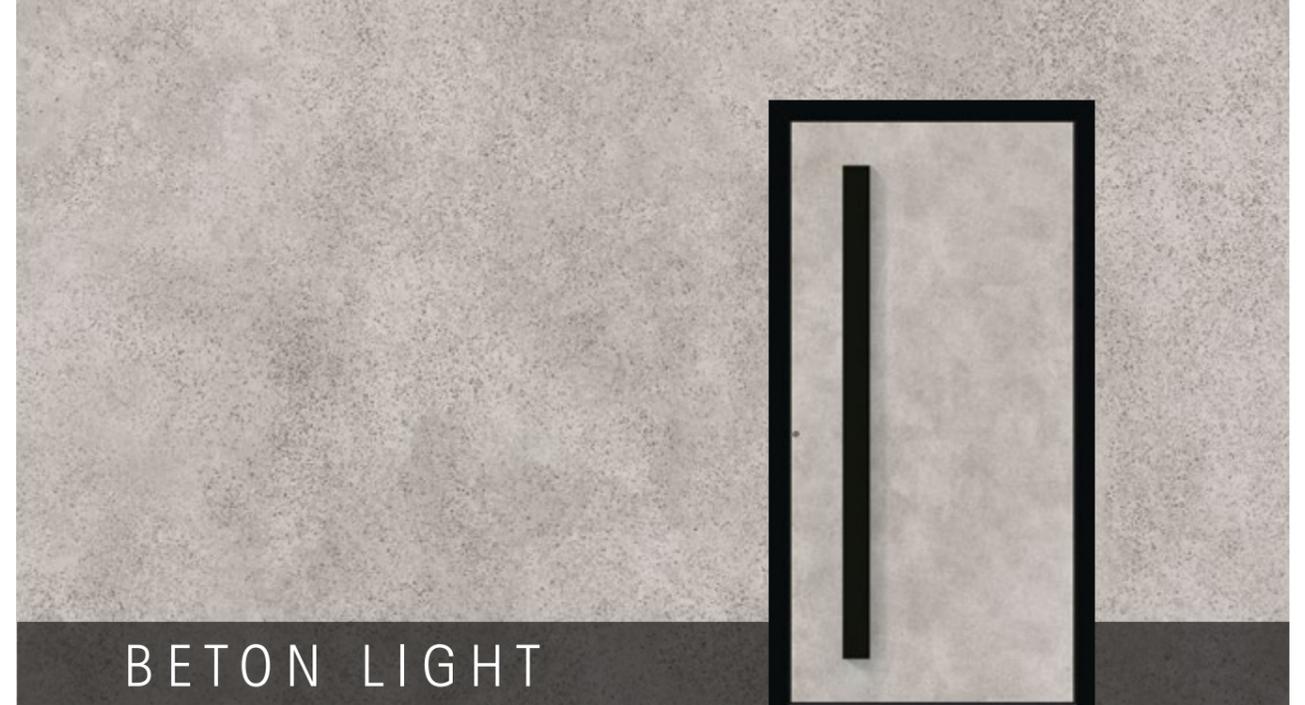
# DESIGN PUR

ET DESIGN CLAIR AVEC STYLE





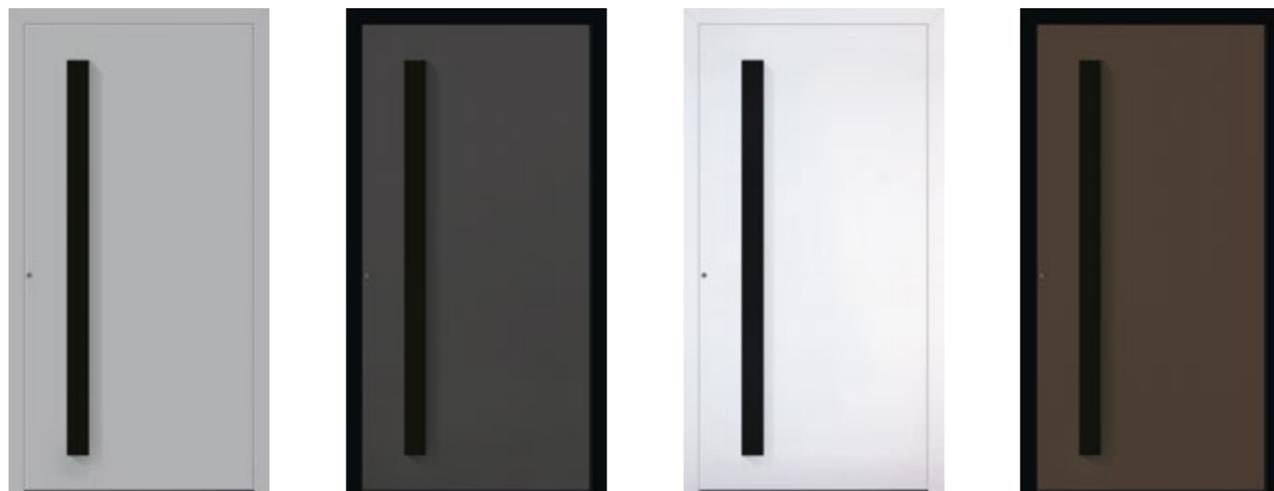
DESIGN RAL



BETON LIGHT



BETON DARK



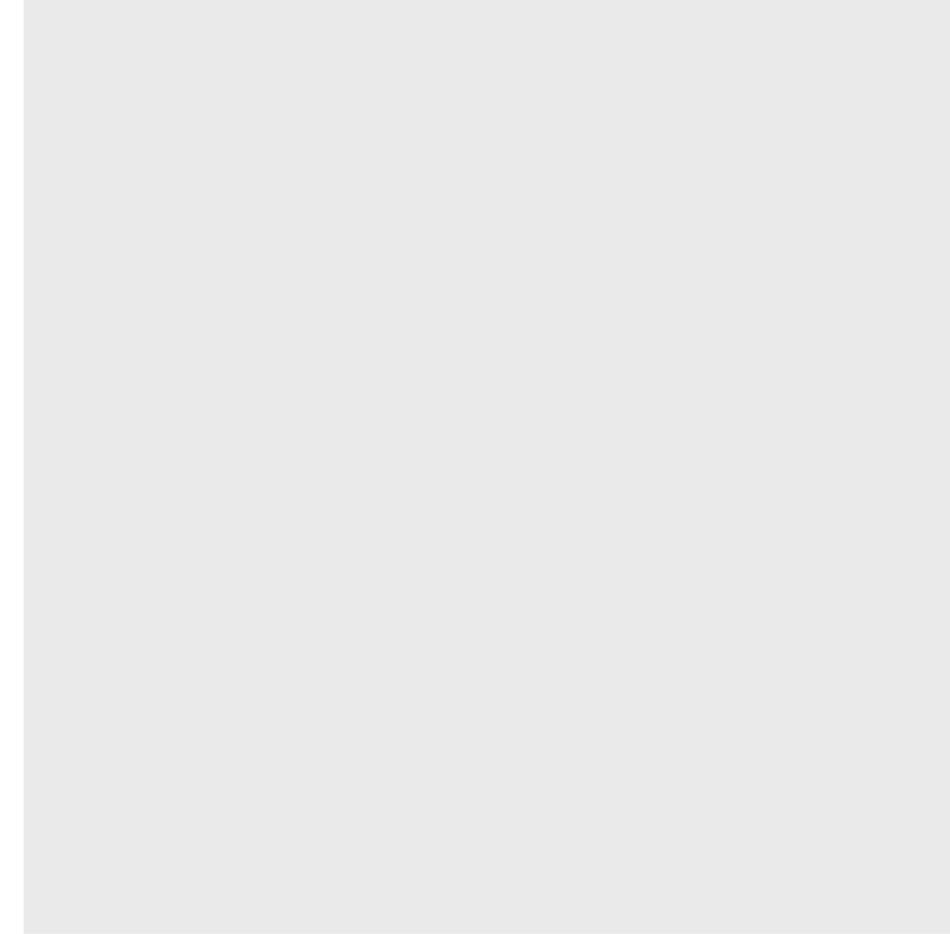
Si vous choisissez une couleur dans la vaste palette de couleurs RAL, vous pourrez assortir la couleur de votre porte d'entrée aux fenêtres, à la porte de garage ou à d'autres éléments et créer ainsi un ensemble harmonieux.



CORTEN



28



**Swing 01** à droite | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Beton light  
avec poignée HA 398  
noir

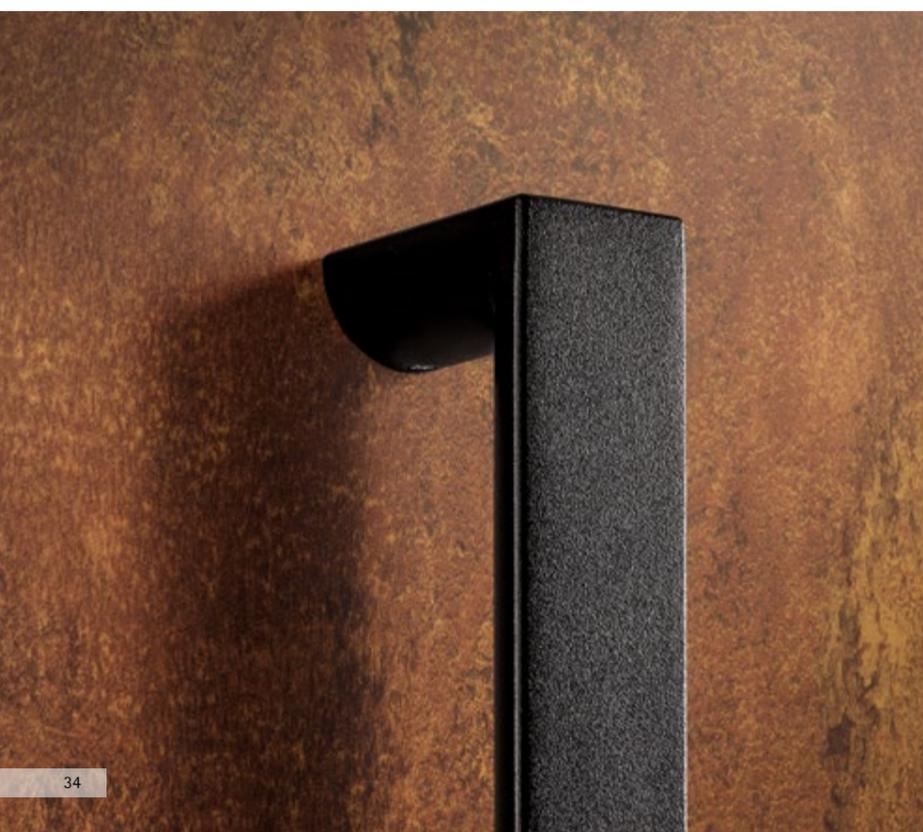
avec vitrage latéral  
verre clair plan



**Metris à gauche** | vitré  
variante de couleur noir  
verre clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir



**Metris à gauche** | vitré  
cadre dormant noir  
panneau Beton dark  
satinato clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir



**Metris à droite** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Corten  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

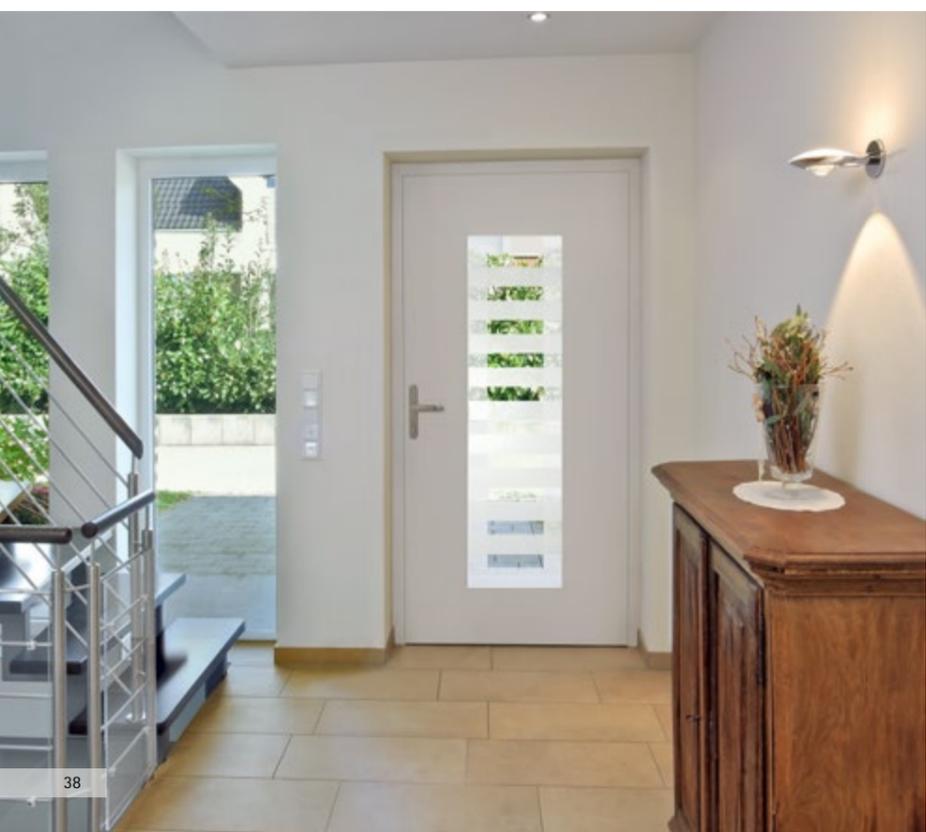
avec vitrage latéral  
verre clair plan





**Alliso à droite** | 4 zones vitré  
cadre dormant noir  
panneau Beton light  
verre clair plan  
avec poignée HA 289  
et marqueterie affleurante  
noir

avec vitrage latéral  
verre clair plan



**Consis Export** | vitré  
 sablage Consis Export 14  
 sur base verre clair  
 partiellement sablé 1 fois  
 partiellement sablé 2 fois  
 partiellement clair  
 avec poignée HA 312  
 noir



**Consis Export** | vitré  
 variante de couleur aluminium blanc  
 sablage Consis Export 12  
 sur base verre clair  
 surface mat – bord 30 mm clair  
 avec poignée HA 312  
 noir



**Consis Export** | vitré  
 variante de couleur DB 703  
 vitrage décoratif Consis Export Zoe  
 avec grille dans l'espace entre les vitres  
 avec poignée HA 312  
 noir



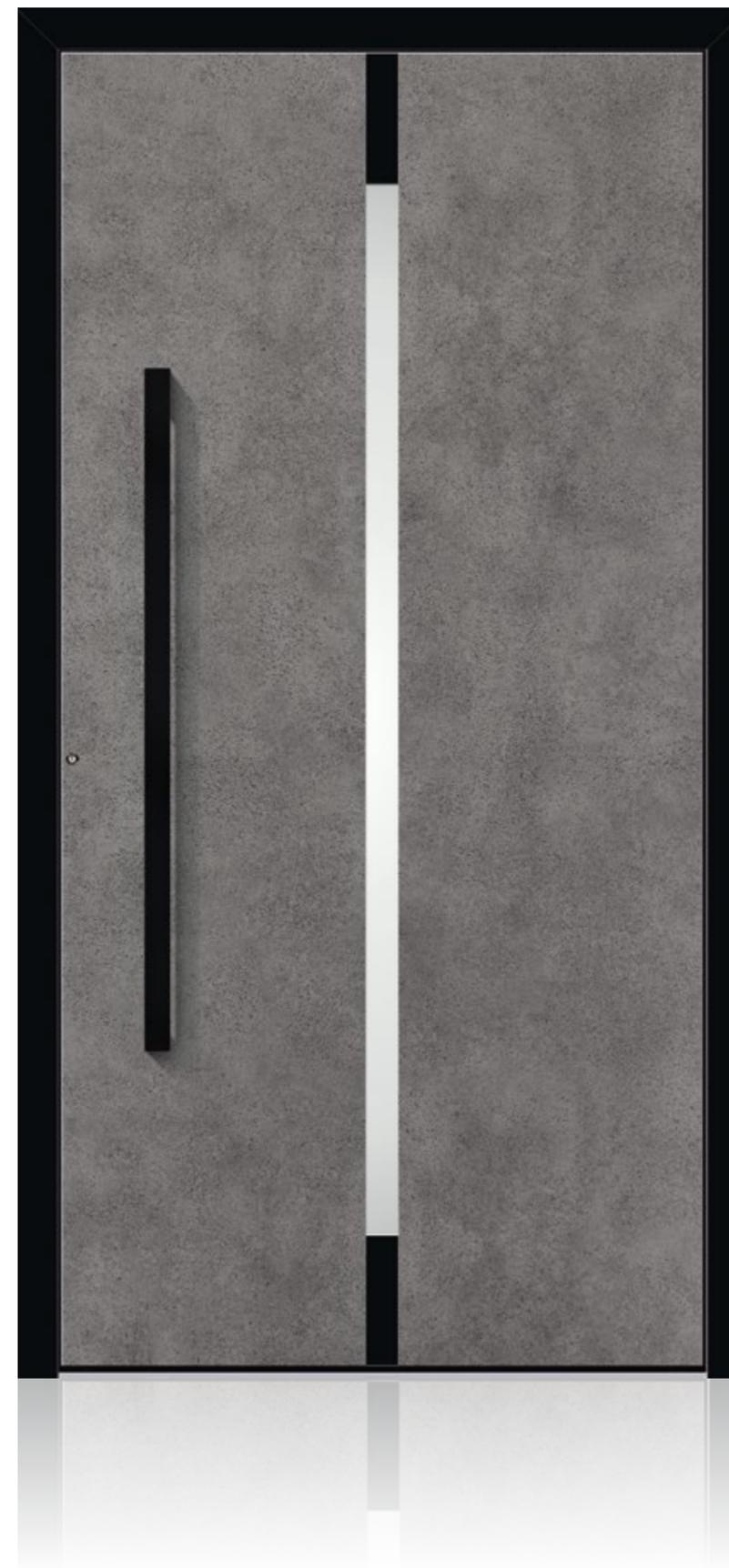
**Lightrail** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Corten  
avec poignée HA 399  
noir

avec 2 vitrages latéraux  
satinato clair plan



**Penda** | vitré  
 variante de couleur Finea 310  
 verre clair plan  
 avec poignée HA 312  
 et applications  
 noir

avec 2 vitrages latéraux  
 verre clair plan



**Penda** | vitré  
 cadre dormant noir  
 panneau Beton dark  
 satinato clair plan  
 avec poignée HA 312  
 et applications  
 noir



**Talio** à droite | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Beton light  
avec poignée HA 297  
noir

avec 2 vitrages latéraux  
verre clair plan

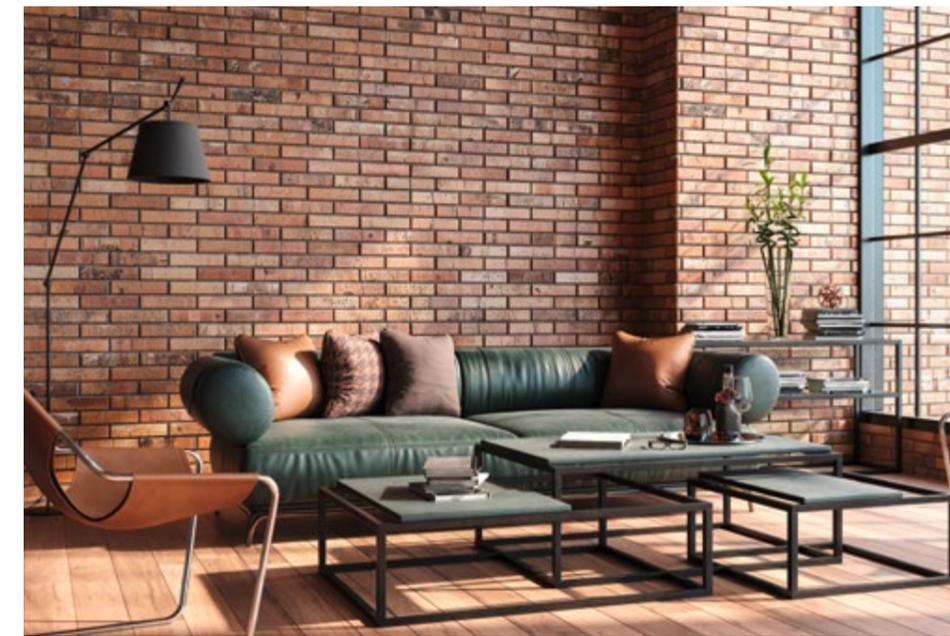
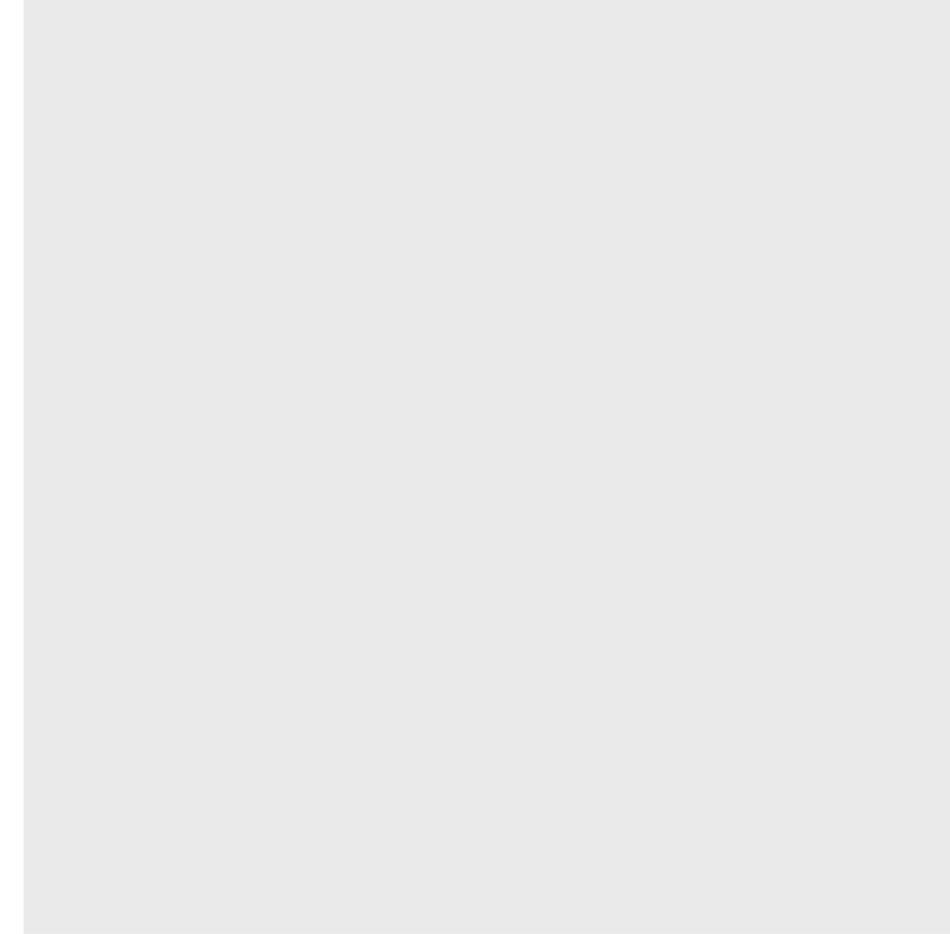


**Talio** à gauche | fermé  
variante de couleur DB 703  
avec poignée HA 297  
noir

avec vitrage latéral  
satinato clair plan

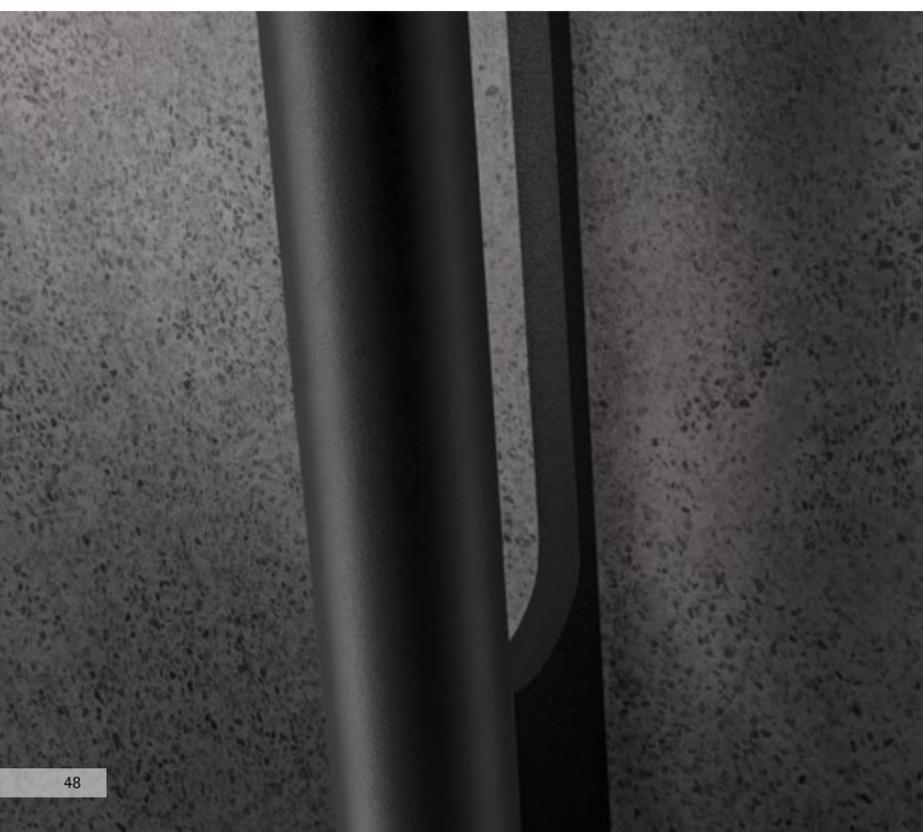


**Talio** à gauche | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Corten  
avec poignée HA 297  
noir



**Numira** à gauche | vitré  
variante de couleur gris aluminium  
sablage Numira 1 sur verre de base clair  
chiffre et grande surface clair – arrière-plan mat  
avec poignée HA 312  
et applications  
noir

avec 2 vitrages latéraux  
verre clair plan



**Vilmo** | fermé  
cadre dormant noir  
panneau Beton dark  
avec poignée HA 298  
noir

avec vitrage latéral  
verre clair plan





## EST-CE QUE VOUS AVEZ DÉCOUVERT LA PORTE DE VOS RÊVES?

Cela nous fait plaisir. Alors, maintenant que ce choix est fait, vous aimeriez bien sûr avoir un aperçu du rendu esthétique de votre sélection avec votre maison.

Pas de problème ! Connectez-vous à : [www.adeco.de/fr](http://www.adeco.de/fr). Un clic suffit pour accéder à notre configurateur de portes d'entrée.

Vous créez en quelques minutes l'image de votre nouvelle entrée personnalisée. C'est un jeu d'enfants – aucune connaissance en informatique et aucune indication de vos données personnelles ne sont nécessaires. Configurez votre porte d'entrée en plusieurs variants, combinez surfaces, couleurs, verres, poignées et extras et, de chez vous, sélectionnez votre modèle préféré.

Ce QR code vous amène directement au configurateur :



### CONSIGNES ET CONSEILS D'ENTRETIEN

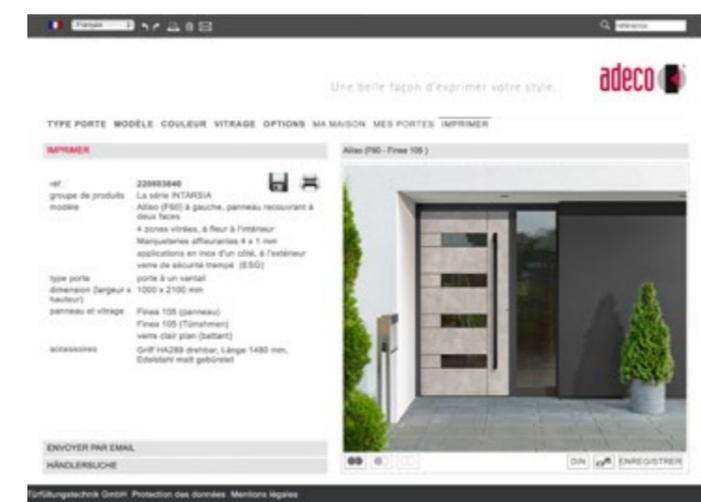
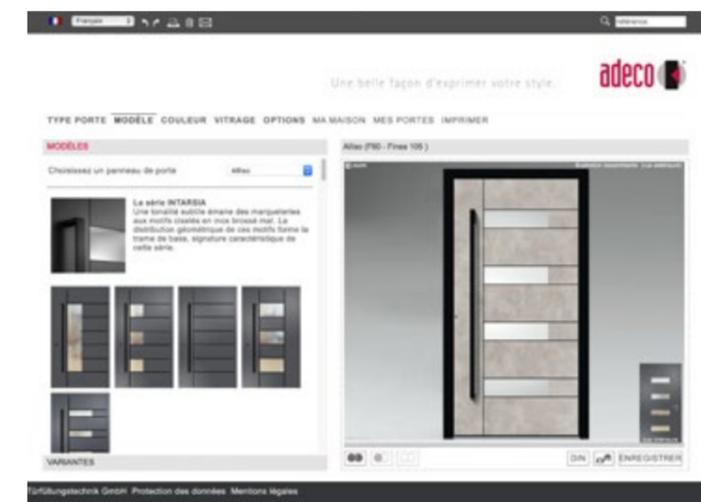
Pour des raisons techniques de reproduction et d'impression, les représentations des couleurs et des décors peuvent diverger de leur aspect original. Nous vous recommandons d'utiliser le nuancier original RAL ou le nuancier de couleurs adeco. L'effet des vitrages et des couleurs dépend de la lumière, de l'heure du jour, de la saison et de la situation d'installation.

**Éclairage LED**  
Afin de maximiser la durée de vie des lampes LED, nous vous recommandons d'utiliser l'éclairage LED entre le crépuscule et l'aube. Cela est particulièrement important pour les portes d'entrée de teinte sombre exposées à un fort rayonnement solaire qui augmente la température des lampes LED et en réduit la durée de vie. Vous pouvez commander un éclairage de remplacement auprès de votre revendeur si nécessaire.

La largeur et la hauteur de l'encadrement de porte peuvent varier selon la situation d'installation, ainsi que les systèmes de profil utilisés pour la traverse et l'ouvrant. En outre, l'effet du panneau de porte peut différer selon les dimensions de la porte et le système de profil utilisé. Les seuils de porte ne sont pas repris sur les modèles qui figurent seuls dans le catalogue.

Pour toute demande particulière, votre distributeur se tiendra à votre disposition. Sous réserve de modifications techniques.

Conception: BRILDESIGN.de · Herzebrock © 2023  
PUR2\_525\_FR · 1ère édition · Sources images: © stock.adobe.com · 2ragon, artjafara, Dariusz Jarzabek, Photographee.eu, Prostock-studio, Vusal





Aperçu de la production  
votre panneau de porte d'entrée.

[www.adeco.de/fr](http://www.adeco.de/fr)

Une belle façon d'exprimer votre style.

